

19 / 23 giugno '16

## Rigoletto a Gerusalemme

Rigoletto al Jerusalem Opera Festival:  
una splendida occasione per  
un itinerario guidato  
alla scoperta dei mille volti  
di Gerusalemme e Tel Aviv



### programma di viaggio

#### domenica 19 giugno

Arrivo all'aeroporto di Tel Aviv, incontro con la guida locale e trasferimento a Gerusalemme

Sistemazione presso Hotel **Dan Boutique Jerusalem** (4\*) - [www.danhotels.com](http://www.danhotels.com)

L'hotel Dan Panorama gode di un'ottima collocazione, nella parte nuova della città ma a poca distanza a piedi dalla Città Vecchia. E' una struttura moderna, con camere spaziose e ottimo standard di servizi. Prevista la sistemazione in camere superior

Cena libera

#### lunedì 20 giugno

Mattina

Partenza per intera giornata di Visita Guidata della **Città Vecchia**



Gerusalemme è un luogo assolutamente unico, sacro per le tre grandi religioni monoteiste del mondo. Da millenni attira conquistatori, pellegrini, viaggiatori e qui ogni civiltà ha lasciato le proprie tracce evidentissime. La giornata comincerà salendo sul **Monte degli Ulivi**, dalla cui sommità si gode di una magnifica vista sulla Città Vecchia. Si farà sosta al **Getsemani**, il piccolo uliveto dove secondo la tradizione Gesù si ritirò dopo l'ultima cena, dove fu tradito e arrestato. Quindi ci si inoltrerà a piedi nella Città Vecchia - vero cuore di Gerusalemme - dove si assiepano uno accanto all'altro luoghi di immensa

importanza simbolica per Ebraismo, Cristianesimo e Islam: la **Via Crucis**, la **Chiesa del Santo Sepolcro**, il **Muro del Pianto**, la **Spianata del Tempio** con le **Moschee di Omar** e di **Al Aqsa**.

Pranzo libero



Pomeriggio Continuazione della Visita Guidata della Città Vecchia

Cena libera

## martedì 21 giugno

Mattina

Visita Guidata della **Gerusalemme moderna**

La cosiddetta Città Nuova, ossia la Gerusalemme esterna alla cinta muraria della Città Vecchia, si sviluppa a partire dalla metà del XIX secolo soprattutto per merito di Moses Montefiore – ricco ebreo livornese naturalizzato inglese – che fonda il primo quartiere di Mishkenot Sha'ananim ("dimore tranquille"). Il successo di questo quartiere provoca la realizzazione di altre zone esterne alle mura, anzi sancisce l'inizio di un vero e proprio fervore edilizio. Durante la visita panoramica si farà tappa davanti al Palazzo della **Knesset** (il Parlamento israeliano) per ammirare la **Menorah**, il famoso candelabro a 7 bracci importantissimo per la religione ebraica. A seguire visita dello **Yad Veshem**, il memoriale dedicato alle vittime dell'Olocausto, dove si trova anche il **Giardino dei Giusti**.



Pranzo libero

Pomeriggio

Visita del **Museo d'Israele**

Inaugurato nel 1965, il Museo d'Israele è la più importante istituzione museale della nazione. Raccoglie in uno stesso polo alcune entità separate dedicate all'archeologia, all'arte del 900, agli Impressionisti, a esposizioni temporanee. Una sezione speciale chiamata "Heikhal ha-Sefer" (santuario dei libri) conserva i celeberrimi **Rotoli del Mar Morto**, la serie di antichissimi papiri manoscritti in ebraico, aramaico e greco che furono ritrovati nei pressi di Qumran. L'edificio bianco a forma di cupola riproduce i coperchi dei contenitori in argilla dove furono trovati i rotoli.



Cena libera

## mercoledì 22 giugno

Mattina

Trasferimento in pullman a **Tel Aviv** (70 km)

Passeggiata nel **Quartiere Bauhaus**

Fondata nel 1909 sulla sponda est del Mediterraneo, Tel Aviv è il centro economico commerciale e finanziario di Israele, oltre che vivacissimo polo culturale di livello internazionale. Uno dei luoghi più significativi della città è il "Quartiere Bauhaus", dove si concentrano più di 4000 edifici costruiti negli anni Trenta e Quaranta da giovani architetti immigrati formatisi presso la celebre scuola tedesca di arte e design. Anche chiamata "Città Bianca", l'area nel 2004 è stata dichiarata Patrimonio UNESCO perché sintesi interessantissima tra tendenze architettoniche moderne e adattamento delle stesse alle particolari condizioni culturali e climatiche del luogo.

Passeggiata tra i vicoli di **Jaffa**, il piccolo promontorio affacciato sull'antico porto pieno di stradine caratteristiche.

Pranzo libero



Pomeriggio Continuazione della Visita Guidata di Tel Aviv: il quartiere di **Sarona**.  
Fondato dai Templari tedeschi nel 1871, Sarona oggi è un vivace quartiere di Tel Aviv, pieno di negozi e di abitazioni eleganti.

Rientro in hotel a Gerusalemme

Ore 20.00 PISCINA DEL SULTANO - Jerusalem Opera Festival

## Rigoletto

Opera in tre atti di Giuseppe Verdi - Libretto di Francesco Maria Piave

Frédéric Chaslin	direttore
David Pountney	regia
Boris Statsenko	<i>Rigoletto</i>
Hila Fahima	<i>Gilda</i>
Na'ama Goldman	<i>Maddalena</i>
Noah Briger	<i>Monterone</i>
Oded Reich	<i>Marullo</i>
Guy Mannheim	<i>Borsa</i>

Israeli Opera Chorus - Jerusalem Symphony Orchestra

Cena libera

**giovedì 23 giugno**

Trasferimento all'aeroporto di Tel Aviv e rientro in Italia

**Eventuali variazioni:** il programma potrebbe subire variazioni in relazione ad eventuali cambiamenti da parte dei luoghi di visita o del Festival

### quote individuali di partecipazione

in camera doppia	940,00 euro
supp. singola	285,00 euro

Quote valide per **minimo 15 partecipanti**

Le quote comprendono:

- 4 notti c/o Hotel Dan Boutique di Gerusalemme (camere superior);
- visite indicate con assistenza di guida locale parlante italiano;
- poltrona per Rigoletto;
- accompagnatore dall'Italia per minimo 15 partecipanti;
- trasferimenti con pullman privato;
- assicurazione medico-bagaglio

Le quote non comprendono:

- volo dall'Italia;
- pasti;
- mance, extra e tutto quanto non espressamente indicato alla voce "le quote comprendono"

## informazioni e prenotazioni

NOTEINVIAGGIO di Alderan srl - via Giuseppe Sacconi, 4/B - 00196 Roma  
tel 06.3220657/9 - fax 06.3224378 - [www.noteinviaggio.it](http://www.noteinviaggio.it) - [info@noteinviaggio.it](mailto:info@noteinviaggio.it)

## idee di lettura

Franco Cardini **"GERUSALEMME - UNA STORIA"** ed. Il Mulino

*"...questa non è una città: questa è la vita di ciascuno di noi, che a volte c'illude e a volte ci fa disperare, a volte ci sembra irreali, a volte inutile. La nostra avventura interiore, il nostro eterno viaggio, la nostra vera crociata, è la conquista di un senso da dare alla vita. Questa è la Gerusalemme della quale abbiamo bisogno, alla quale aspiriamo."* Mèta di pellegrini da tutto il mondo, al centro di una contesa millenaria, Gerusalemme è la città santa per le tre grandi fedi monoteiste. Da conoscitore, e soprattutto da innamorato della città, Franco Cardini ci guida in una passeggiata che servirà da viatico a chi ha solo un giorno per vederla o a chi è venuto per trascorrervi tutta la vita. E per noi dipana il filo della storia – dal cammino del Cristo verso il Golgotha fino alla Porta di Giaffa e al Santo Sepolcro, dalla Valle di Josafat al Monte degli Olivi, dal Muro del Pianto fino alle discoteche di oggi – allineando eventi ed immagini di ieri e di oggi, alla ricerca dello spirito di quella che resta una città-mistero.

Ragen Naomi **"UNA MOGLIE A GERUSALEMME"** ed. Newton Compton

Figlia di un facoltoso imprenditore ebreo. Batsheva Ha-Levi è nata negli Stati Uniti ed è cresciuta tra gli agi e le opportunità di cui può disporre una ricca ragazza americana. Bellissima e dotata di una grande curiosità intellettuale, ama studiare, progetta di iscriversi all'università e, come tutte le sue coetanee, sogna il grande amore. Ma al compimento dei diciott'anni Batsheva si ritrova a fare i conti con le tradizioni della sua famiglia ultraortodossa. Per assicurare agli Ha-Levi una degna discendenza, suo padre ha deciso di darla in sposa a un grande studioso del Talmud: Isaac Harshen, un rabbino molto rispettato della comunità di Gerusalemme. Batsheva accetta e si trasferisce in Israele. Ma la meravigliosa città presto diverrà per lei una prigione: Isaac si rivelerà un uomo freddo e crudele, assorbito dagli studi teologici e ossessionato dalla religione. Costretta a subire i soprusi di un marito geloso e violento, e attorniata da una comunità devota e accondiscendente, giorno dopo giorno Batsheva rinuncerà ai suoi sogni e perderà la fiducia in se stessa. Solo un gesto di grande coraggio - e un incontro inaspettato - potranno restituire la libertà.

Fiamma Nirenstein **"A GERUSALEMME"** ed. Rizzoli

Capitale simbolica del mondo, amata di un amore possessivo e totalizzante da ciascuna delle tre grandi religioni monoteistiche, bella come un paesaggio e complessa come un organismo vivente, Gerusalemme si può capire solo con una guida che abbia dedicato la vita a capirne gli spazi e la storia. Fiamma Nirenstein, parlamentare e giornalista esperta di problemi mediorientali, ci accompagna nei quartieri della Città Vecchia, per i mercati e le piazze, fra mendicanti profeti, donne velate, turisti e commercianti; e oltre le mura, tra i nuovi edifici simbolo della ricostruzione, per i negozi, i teatri, i musei e i caffè degli intellettuali, illuminando i contrasti della moderna e cosmopolita capitale d'Israele. Alla storia di distruzione e rinascita della città si intreccia quella della famiglia dell'autrice, dalla lezione del padre, un "ebreo pioniere" giunto a Gerusalemme dalla Polonia degli anni Trenta insieme alla Giovane Guardia Socialista, alle avventure dei suoi affetti familiari in una città così suggestiva e difficile al contempo, oltre alle riflessioni sulla storia e sul suo mestiere di inviata: le conseguenze della Guerra dei Sei Giorni, l'incubo dell'Intifada, l'attacco a Israele durante la Guerra del Golfo il futuro della città più contesa del mondo. Il suo affascinante racconto è la testimonianza della passione per la città in cui ha vissuto: una città dove il canto dei mu'ezzin si mescola alle preghiere delle scuole religiose ebraiche, dove si tocca con mano l'ansia di chi va al ristorante e tiene un occhio fisso alla porta, ma anche la forza e la coerenza di chi comunque non ha mai smesso di camminare per la città, in pace e in guerra.